

قِرَاءَةٌ

فَتَحَتِ الْبَيْتَ الْبَابَ فَوَجَدَتِ الْخَادِمَ مَرِيضًا عَلَى الْفِرَاشِ فَقَالَتْ
{ يَا اللَّهُ }.

فَسَمِعَ الْوَالِدُ وَالْجَدُّ وَالْجَدَّةُ فَدَخَلُوا , ثُمَّ دَخَلَتِ الْوَالِدَةُ وَالْجَارَةُ وَ
بِنْتُهَا .

ثَرَكْنَ الْخَادِمَ حَتَّى وَصَلَ الطَّيِّبُ وَبَعْدَ ذَلِكَ رَجَعَتْ إِلَى الْخَادِمِ
صِحَّتُهُ وَقُوَّتُهُ .

أَسْئَلَةُ النَّصِّ

1- مَنْ فَتَحَ الْبَابَ ؟

.....

2- مَاذَا قَالَتْ الْبَيْتُ ؟

.....

3- مَنْ كَانَ مَرِيضًا ؟

.....

4- هَلْ رَجَعَتْ إِلَى الْخَادِمِ صِحَّتُهُ ؟

.....

Exercice 2 : trouver les blocs suivants dans le texte

Bloc 9 (Pronoms Possessifs)

Bloc 4 (Coordinations)

Bloc 6 (C.O.I Déterminé et Indéterminé)

Bloc 5 (C.O.D Indéterminé)

EXERCICES CN4

Exercice 3 : transformer la phrase suivante au duel puis au pluriel

(féminin)

فَتَحَتِ الْبَيْتُ الْبَابَ وَ دَخَلَتْ الدَّارَ

.....
.....

Exercice 4 : transformer la phrase suivante au duel puis au pluriel

(masculin)

دَخَلْتُ فَوَجَدْتُ الْخَادِمَ مَرِيضًا عَلَى الْفِرَاشِ

.....
.....

Exercice 5 : Réécrire la phrase suivante avec الْمُضَارِع (l'inaccompli)

الْوَالِدُ وَالْجَدُّ وَالْجَدَّةُ دَخَلُوا ثُمَّ دَخَلَتِ الْوَالِدَةُ وَالْجَارَةُ وَبِنْتُهَا

ثُمَّ تَرَكَنَ الْخَادِمَ حَتَّى وَصَلَ الطَّيِّبُ.

.....
.....
.....
.....
.....